



## RELAZIONE SULLA GESTIONE

*(Sottoposta all'Approvazione del Consiglio Direttivo del 28 - 04 – 2017)*

Gentili Soci,

la nostra Associazione, costituita nel febbraio 2007 conclude il suo nono esercizio di attività al 31.12.2016.

L'Associazione si prefigge di promuovere un impegno sociale di privati cittadini a favore del Museo Egizio di Torino, come avviene per i più importanti musei internazionali, raccogliendo mezzi finanziari, beni e servizi per sostenere vari progetti.

Quando il Museo di Torino nacque, nel 1824, fu il primo al mondo poiché a quel tempo il Museo del Cairo ancora non esisteva. Oggi il Museo di Torino è da molti considerato il più importante Museo Egizio del mondo dopo quello del Cairo, un tesoro che ci appartiene e che veramente differenzia Torino dalle altre città d'arte italiane ed europee.

Con un aumento esponenziale del numero dei visitatori registrato negli ultimi anni, rappresenta un elemento trainante per una nuova vocazione culturale e turistica della nostra città.

Emblema della nostra Associazione è lo Scarabeo che nell'Antico Egitto era simbolo di rinascita e speranza assai diffuso in amuleti e sigilli. Rinnovamento, protezione e fortuna quale buon auspicio per l'Associazione che ha riscontrato un notevole entusiasmo da parte di privati cittadini che hanno fatto proprio questo impegno sociale.

Con grande soddisfazione possiamo affermare che anche nel 2016 i soci hanno partecipato numerosi alle iniziative dell'Associazione.

I componenti positivi (entrate) iscritti nel rendiconto della gestione di competenza 2016 ammontano a complessivi 54.639 euro e sono relativi a quote associative 54.637 euro, ai quali si aggiungono proventi finanziari da depositi bancari per 2 euro.

I componenti negativi (uscite) iscritti nel rendiconto ammontano 41.913 euro riferibili a spese di organizzazione eventi (13.608 euro) e spese di funzionamento dell'associazione (28.305 euro).

Di seguito elenchiamo i diversi progetti e eventi:

1. Restauro reperti

Il programma di restauri si è sviluppando secondo il piano di interventi originariamente previsto. Nel corso del 2016 sono stati programmati gli interventi per i prossimi mesi.

2. Festa dello Scarabeo

Mercoledì 27 aprile, nella suggestiva cornice della Palazzina di Caccia di Stupinigi, si è svolta la Festa dello Scarabeo 2016: l'appuntamento annuale che celebra l'attività della nostra Associazione e il prezioso contributo di tutti i suoi associati. Dopo la visita alla mostra "Regine e Re di cuochi" allestita all'interno della Palazzina, l'ospite d'onore della serata, il Maestro Gianandrea Nosedà ha raccontato aneddoti e fatto riflessioni sulla propria vita lavorativa ispirato dalle domande di Giuseppe Lavazza. La serata si è conclusa con la cena al Bistrot: attraverso un menù molto creativo dal titolo "In omaggio agli chef" Gli Scarabei hanno potuto assaggiare piatti pensati da chef famosi come Crippa, Oldani, Lopriore e Bottura.

3. Visita alla mostra "L'Armonia Nascosta".

Giovedì 19 maggio, privatamente e a porte chiuse - in compagnia del curatore della mostra e del direttore artistico dell'Appartamento Padronale di Palazzo Saluzzo Paesana - Gli Scarabei hanno avuto il piacere di visitare la grande retrospettiva su Mario Giansone "L'Armonia Nascosta" ospitata negli spazi dell'Appartamento Padronale di Palazzo Saluzzo Paesana e in quelli recentemente recuperati dell'Ex Teatro Paesana a Torino, organizzata in occasione del "Torino Jazz Festival" recentemente conclusosi.

4. Auguri di Natale

Gli Auguri di Natale 2016 sono stati l'occasione per Gli Scarabei di visitare la mostra fotografica di Ai Wei Wei allestita presso CAMERA, Centro Italiano per la Fotografia e brindare poi insieme con un cocktail per scambiarsi gli auguri.

Una nota a parte per il Viaggio de Gli Scarabei del 21 ottobre 2016

Una tre giorni che ha permesso a Gli Scarabei di scoprire le più affascinanti antichità romane e egizie conservate nei musei delle città di Napoli e Pompei: dalla visita agli scavi di Pompei accompagnati da Federico Poole, curatore del Museo Egizio e a quella del Museo Archeologico Nazionale, passando per le affascinanti fermate della Metropolitana e per la mostra fotografica "Attesa.1960-2016" allestita all'interno del Madre — Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina. Non sono mancati momenti dedicati alla degustazione di ottimi prodotti del territorio.

Il risultato dell'esercizio 2016 si chiude con un avanzo di gestione di euro 12.726 euro.

Il Presidente

Francesca Lavazza